

高架下空き倉庫 ご利用パンフレット

2022年3月版 株式会社ジェイアール東日本都市開発 阿佐ヶ谷・高円寺プロジェクト



高架下空き倉庫

高円寺駅～阿佐ヶ谷駅間の高架下空き倉庫は、
これまでもイベントなどが開かれてきました。

今後は、高架下がみなさんの、あったらいいな、やってみたいな、
を叶える身近で面白い場所であつたらいいなと思っています。

安全管理やご近隣への配慮など、利用にはすこし、制約がある高架下。
そんな点もご理解いただければとパンフレットを作成しました。

「こんなことできるかな」「どうやったらできるかな」

そんな気持ちも、聞かせてください。

対話をしながら、進めていきたいなと思っています。

みなさんの「やってみたい」をお待ちしています。

地域みなさんに楽しんでもらえる企画をやってみませんか！

お店、ワークショップ、お披露目の場、大きな音や火に気を付ければ色々な使い方ができます！机や椅子、プロジェクターなどの設備もお貸しできます。「とはいえ、どう進めたらよいか分からない」という方がいらっしゃったら、サポートしますので、お問い合わせください！

使用例 利用についての詳細はP.4「6.利用用途」をご覧ください。



健康ワークショップ



トークイベント（ラジオ公開収録）



マルシェ



作品展示



殺陣ショー



プラレール



写真展



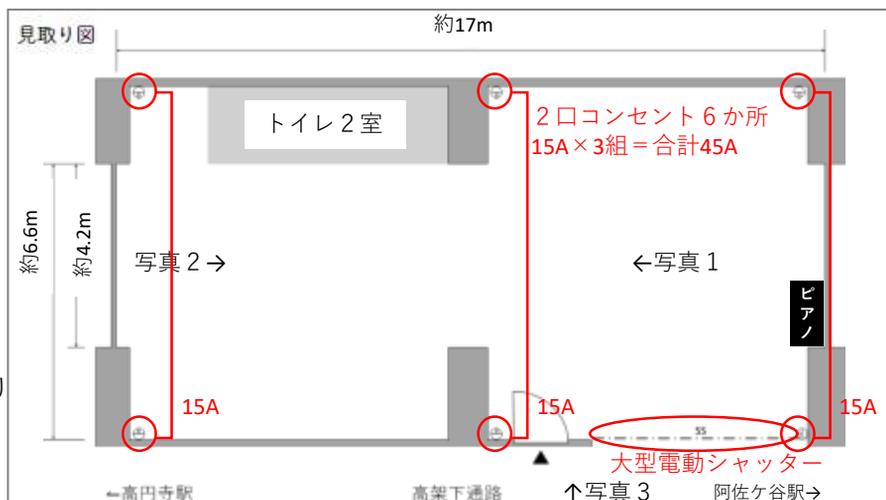
演劇

1 利用の条件

- (1) 高円寺・阿佐ヶ谷に少なからぬ縁がある、または高円寺・阿佐ヶ谷エリアが好き個人または団体。(営利・非営利、法人の別は問いません。ただし、任意団体の場合は個人での申し込みをお願いします。)
- (2) 阿佐ヶ谷・高円寺地域の皆さんが「興味があれば誰でもイベントに参加できる(オープンな)」内容であること。有償・無償は問いません。
- (3) 利用後アンケートへの回答をお願いします。
- (4) 利用中の様子が分かる写真・動画の提供をお願いします。

2 建物概要

- ・場所：
東京都杉並区阿佐谷南2-3-6
JR高円寺駅から徒歩6分
JR阿佐ヶ谷駅から徒歩9分
- ・区画面積：約144㎡
- ・空調(冷房、暖房)なし
WiFiなし
大型電動シャッター(4m×4m)あり
大型扇風機2台あり
ピアノあり(移動不可)



3 利用時間等

利用日	1団体1日～最大連続10日間(準備・片付けを含む) 利用希望日の30日前までの間利用申し込みを受付致します。 なお、原則は先着順といたしますが、同日に複数の申込みがあった場合は、内容を総合的に勘案し決定させていただきます。
利用可能時間	平日・休日とも 8:00～20:00(準備・片付けを含む)
イベント実施可能時間	平日・休日とも 9:00～18:00
利用料	お問い合わせください。1日単位での貸出です。平日と土日祝で利用料は異なります。
その他	利用可能時間以外はイベントスペースへの入退室はできません。2暦日以上連続してイベントスペースを利用いただく場合にも、一旦退室していただきます。

4 利用できない内容

- ・電車の運行や高架橋の安全管理に支障が出る可能性のあるもの（発炎や煤煙が危惧される行為など）
- ・近隣への迷惑にならないもの（音・光・人混みなど）
- ・公序良俗に反すると当社が判断するもの
- ・ネットワークビジネス、宗教活動、政治活動

5 主な利用ルール（禁止事項・留意事項）

- ・火気厳禁。熱を発するものは取扱注意。
- ・灯油、ガソリン他の燃料を伴うもの、揮発性が高く引火の危険性があるものは使用できません。
- ・高架橋（柱）への張り紙、取り付けは厳禁。（マグネット等を用いた簡易なものは可）
- ・会場周辺は閑静な住宅街です。住環境を守るため、大きな音漏れにご注意ください。音楽ライブの場合、アンプの使用は原則できません。事前に音量確認をさせていただく場合がございます。
- ・その他、利用内容によって協議事項があります。詳細は利用規約をご確認下さい。

6 利用用途について

本区画は「店舗（飲食店舗）」という扱いになります。

※建築基準法：当該区画の用途「店舗」、用途地域：第1種中高層住居専用地域

※消防法：当該区画の用途「飲食店舗」

イベント実施時は、**原則利用者側でイベント参加者への飲食物の提供、飲食スペースの確保及びこれに伴う必要な行政手続きをおこなってください。**ただし事前に当社の確認及び了解を得た場合はこの限りではありません。

※飲食物の内容によっては、杉並保健所 生活衛生課 食品衛生高円寺班（高円寺保健センター）へ確認をしていただくことがあります。

※飲食物について、単独での手配が難しい場合はご相談ください。

7 よくある質問

Q1	内容について審査がありますか。 A1 電車の運行への影響や、近隣のみなさまへの影響を確認します。可能な限り利用していただきたいですが、内容によっては変更をお願いする場合があります。
Q2	電源は使えますか。 A2 コンセントが複数箇所にあります。全体の電気容量やコンセント箇所ごとの電気容量に限りがありますので、利用機器などを教えてください。
Q3	トイレや水道はありますか。 A3 洋式トイレ2室、手洗いがあります。
Q4	調理や飲食利用はできますか。 A4 火を使う調理はできません。飲食イベントの実施は保健所への相談・許可が必要です。
Q5	椅子やテーブルは借りられますか。 A5 パイプ椅子、長テーブル、イーゼルなどがあります。
Q6	利用に際して注意すべきことはありますか。 A6 近接する住宅等への事前案内を必ず行ってください。 必要に応じてイベント保険に加入してください。
Q7	空き倉庫は広すぎて使いきれないかもしれません。他の団体と共同での利用はできますか。 A7 共同利用もOKです。一部の利用条件が異なるので、お問い合わせください。
Q8	駐車場、駐輪場はありますか。 A8 専用の場所がありません。搬入・搬出時の車は一時的に倉庫の中へ入れることができます。駐輪場は、倉庫内に設けるか、近隣高架下駐輪場（2時間無料）をご案内ください。
Q9	ポスターやウェブでの告知について指定はありますか。 A9 指定があります。申込受付後にお送りする「高架下空き倉庫 告知ガイド」で詳細をご案内します。
Q10	鍵はどうやって開けたらよいですか？退出時にやるべきことはありますか。 A10 利用承諾後にお送りする「高架下空き倉庫 当日ご利用ガイド」で詳細をご案内します。

8 お問い合わせ先

株式会社ジェイアール東日本都市開発 阿佐ヶ谷・高円寺プロジェクト

メールアドレス akp@jrtk.co.jp

貸出可能備品リスト

※備品の貸出は利用料に含まれています。

項目	数量	備考
プロジェクター	1	Canon製 LX-MU500 https://cweb.canon.jp/projector/lineup/lx-mu500/index.html 
マイク付き拡声器スピーカー	2	サンワサプライ製 MM-SPAMP https://www.sanwa.co.jp/product/syohin.asp?code=MM-SPAMP 
長テーブル (W1800×D450×H700mm)	10	
パイプ椅子	50	
コードリール (10m)	1	
延長コード (5m)	1	
HDMIケーブル (3m)	1	
ミニジャックオーディオケーブル (2m)	1	
立て看板 (黒板)、チョーク	1	
A1版ポスターパネル	5	
イーゼル	2	
大型扇風機	2	

※アップライトピアノは移動不可 使用の際は事前にご相談ください。

- ・ 型番：YAMAHA U3A
- ・ 高さ：131cm
- ・ 間口：153cm
- ・ 奥行：65cm



ご利用の流れ

お問い合わせ後、利用予定内容を記載いただく「企画概要書」を提出いただきます。利用に関する打合せを行ったあと、「利用申込書」をご提出いただき、審査・承諾を行います。

利用後は「利用後アンケート」へのご回答等をお願いしています。

随時

お問い合わせ akp@jrtk.co.jp

分かる範囲で構いませんので、①お名前 ②団体名 ③団体HP等 URL ④電話番号 ⑤利用内容 ⑥利用希望時期 ⑦阿佐ヶ谷・高円寺との縁をお知らせください。

随時

企画概要書提出

お問い合わせ後に企画概要書フォーマットをお送りしますので利用予定の内容をご記入いただきメール送付をお願いします。

約1か月間

利用に関するお打合せ

顔合わせも兼ねて、対面またはオンラインにて利用日や内容を決定する打合せを行います。場合によっては複数回行います。会場の内見も可能です。

利用30日前まで

利用申込書提出

個人の場合：運転免許証・健康保険証・パスポート・住民票いずれかの写し、法人の場合：現在事項証明書の写しを郵送いただきます。

約2週間

審査・承諾書発行（利用確定）

目的、内容等を確認させていただきます。承諾書発行までに約2週間かかります。告知開始は利用確定後をお願いいたします。

利用7営業日前まで

費用振込み

承諾書に記載された金額を指定口座へお振り込みください。

利用当日（イベント実施）

利用のルールを守ってお使いください。

利用2週間後まで

利用後アンケート等提出

利用の感想などをご記入いただきます。

高架下空き倉庫 これまでの活動のご紹介

企画 株式会社ジェイアール東日本都市開発 阿佐ヶ谷・高円寺プロジェクト

2017.12.9～12.10

まちあるきカレンダー
プレゼント



阿佐ヶ谷高円寺間の高架下をお散歩しながらクイズに答えると、街のイラストが描かれた卓上カレンダーをプレゼントする企画を開催。イラストは阿佐ヶ谷在住のイラストレーター・峰村友美さんによるもの。

2018.9.21

高円寺×阿佐ヶ谷 映画祭



様々なカルチャーが混在する高円寺と阿佐ヶ谷で、その空気感や暮らしぶりを体感する一夜限りの映画祭を開催。株式会社まめくらしと連携し、高架下の普段はシャッターが閉まっている空き店舗や空き倉庫を劇場に変身させた。高円寺と阿佐ヶ谷で活躍するプレーヤーたちに、各会場のナビゲーターとして映画選びやトークセッションも行い、全7会場にて、17作品を上映。

<https://youtu.be/m7AC1NYWkoY>



2019.5.12～6.2

アイデアで高架下を楽しもう！



高架下でこんなことできるかも！？というアイデアを募集したり、実際にやってみようという企画を開催。高架下でミニSL走らせたり、テントで夜明かしをしたり・・・

高架下にあたらしい文化をつくっちゃおう！「こんなことでできる？」って声に出してみたら、出来るがあった。アイデアを持ち寄れば、高架下がもっと楽しくなる！

<https://youtu.be/eGwLlvjO-aU>
https://youtu.be/L7Pw_SmH3F4

2019.9.23～11.4

高架下芸術祭



期間中は週末を中心に、高円寺の老舗銭湯「小杉湯」の番頭をしながら絵画や演劇の制作などを行う若手アーティストたちが、作品制作やワークショップを行い、参加者そして高架下を通行される方々と、作品の生まれる過程を日々共有。

最終日11月4日に全作品が完成するとともに、開催期間中アートを通して高架下へのまなごしを、彩りのある風景に変えていくことを目指す。

<https://www.youtube.com/watch?v=10n0Z-mvJ0k>

2020.9.13

Song for 高架下
～観客回遊型ライブ～



JR 高円寺～阿佐ヶ谷間の高架下から着想を得た楽曲「Song for 高架下」の演奏。鑑賞者を囲む様に楽器を配置し、会場内を自由に移動しながら演奏を聴き「自分の行動によって音楽の聴こえ方が変わる」観客回遊型ライブ。

楽曲コンセプトは「高架下空間の歴史」。高架下芸術祭のワークショップで集めた高架下の音たちを楽曲に使用している。

<https://youtu.be/qs-G6RIZ-w>

2020.12.12～13

まちの視点の百貨店
主催：別視点



地域住民とマニアがそれぞれの「視点」で発掘したまちの魅力をも、クエスト型散歩やウォーキングツアー、展示などの体験型イベントで伝えます。

アート壁の視点、はみ出す緑の視点、顔の視点、見立ての視点、看板文字の視点、片手袋の視点、誰かがいた跡の視点、街角DIYの視点、この8つの視点を探して街を歩く。

<https://youtu.be/h14c9L49-Xs>



2020.12.18～19

高円寺・阿佐ヶ谷 高架下見本市



高架下の使い方・楽しみ方を地域のみなさまとシェアしながら高架下をもっと身近に感じていただき、そして地域のみなさんの「こんな使い方してみたい！」を今後一緒に実現することを目的としたイベント。

高架下活用のパネル展示、高架下空き倉庫「お試し利用」の説明&エントリー受付、まちあるきカレンダープレゼント、空想高円寺・阿佐ヶ谷 立体工作。

https://youtu.be/hM0vWvH67_4

2021.5.24～
高架下お試し利用



高架下見本市で、「こんなことができるかな」「どうやってできるかな」と、地域のみなさまから高架下空間を使ってみたくてエントリーしていただいた様々な企画を開催。

地域に所縁のある方々による、ワークショップ、アコースティックライブ、演劇、映像等の芸術や写真の展覧会、マルシェ等。



高架下から未来のまちづくりを。

未来の東京を面白くするのは、高架下かもしれません。

駅から駅へと伸びる、都市の余白に

人々の賑わいや憩いを創造していく。

そして、暮らしをより豊かにしていく。

高架下に秘められた価値を引き出しながら、

私たちは未来のまちづくりに挑みます。



株式会社 ジェイアール東日本都市開発

<https://www.jrtek.jp>